Kléber Sincorá

NUMEROLOGIA

A numerologia estuda os fatos e faz previsões a partir dos números. Cada número tem um significado e cada letra corresponde a um número, de acordo com a ordem alfabética. "Existe um número que vai reger o ano inteiro", afirma o numerólogo Kléber Sincorá. "O número de 1998 é o nove, que vai nos passar vibrações de finalizações, de realizações; o que as pessoas fizeram nos últimos três anos vai estourar em 98.

É também quando se deve começar a planejar os anos que estão por vir."
Kléber mostra as anotações feitas a partir dos dados que fornecemos, afirma só conhecer os Raimundos dentre as que escolhemos — "mesmo assim bem pouco" — e, calmamente, inicia sua análise das bandas, uma a uma.
Os números dizem a Kléber que o nome Angra é "bem agressivo, bem heavy metal, começa com 1 e termina com 1". Que 1998 não será um ano muito positivo em termos de grana e a banda precisa "sedimentar suas cabeças para alcançar o sucesso financeiro. Mas, por outro lado, é um ano de muita inspiração para escrever novas músicas e determinar um novo caminho pra banda", diz. "Creio que é um ano em que devem se aliar para alcançar um sucesso maior a partir de 99. Existirá entre eles um clima que pode resultar numa coisa bastante positiva."
De olho novamente em suas anotações, o numerólogo diz que, para o Dr. Sin, 98 será um ano de grandes mudanças. "Mas essas mudanças têm de ser bem pensadas. Provavelmente, devem vir principalmente do Eduardo (Ardanuy, guitarrista), que é o cara que estará vibrando mais ou menos no número da banda no ano que vem."
O repórter conta sobre o relativo sucesso de "Futebol, Mulher e Rock 'n' Roll", a primeira música do Dr. Sin em português. Kléber complementa: "Essa é a grande mudança pro ano que vem, uma mudança necessária. Eles têm um jeito muito próprio, principalmente de cantar, são bem criativos. O caminho é mesmo mandar bala no português, mas, é claro, tudo funciona em função do marketing."

CATAPULTA: REPENSAR E MANDAR PAU.

"É ano sete, não muito positivo em termos financeiros", afirma Kléber de acordo com os números do Catapulta. "É aconselhável eles repensarem sobre o que significa a banda para cada um para que tenham um caminho mais aberto possível e possam consolidar o Catapulta, mandando pau sem medo."
Os números ainda dizem que no ano que vem a vibração entre os baianos não será "uma coisa muito tranquila".
Mudanças radicais, até em termos dos integrantes da banda, dizem os números sobre o Planet Hemp. "O clima entre eles vai ser pesado, bastante desarmônico. Minha dica é que eles parem para pensar e conversar, porque essas mudanças provavelmente virão de um clima que vai pintar de desaforo entre eles", completa.

A EXPERIÊNCIA RAIMUNDA

"Existem duas tendências para quem lançou disco em 97: o estouro ou nenhum sucesso, é 8 ou 80", afirma Kléber, ligado no CD dos Raimundos, Lapadas do Povo. "Como eles já estão na plataforma do sucesso, é provável que eles continuem."
Apesar de ser a banda mais antiga e aparentar mais estabilidade em relação ao mercado fonográfico, a numerologia acusa que os Raimundos "não são uma banda muito favorável". "O que pode favorecê-los é a experiência. Em 98 deve surgir algum tipo de música ou letra nova que estoure, mas não é uma coisa muito clara", afirma Kléber, tateando os meandros da numerologia. "Agora, a relação entre eles vai estar bem equilibrada", completa.
Enquanto o refrão de "Tudo que ela gosta de escutar" borbulha na cabeça de muita gente, Kléber interpreta os números e aponta um bom 98 para o Charlie Brown Jr.. "Eles estão vibrando no ano 7. Provavelmente, será um ano de acertos."
O clima entre a banda, diz a numerologia, será extremamente favorável. "Será um ano inspirado e isso vem do otimismo, da alegria de tocarem juntos. Mas, provavelmente, o próximo disco não fará tanto sucesso quanto o primeiro..."
Kléber conclui que não vê nenhuma das bandas estourando em 98. "Pode até acontecer, mas será muito difícil. Nenhuma destas bandas deu algum número legal para sucesso e para grana em 1998." ***(M.P.)***

> "O clima entre o Planet Hemp vai ser bastante desarmônico"